

L'histoire submergée de Cabrera.

Cabrera n'est pas seulement une île mais un archipel, situé au sud de Majorque et se compose de 19 minuscules îles. Comme les autres, l'île de Cabrera est une extension de la Sierra Mallorquine du Levante.

Elle a tout juste 40 kilomètres de côtes, où les falaises abruptes alternent avec les plages de sable fin, les criques et les crêtes.

Sa nature calcaire fait que les processus karstiques soient l'un des grands modeleurs du relief côtier de l'île. Le vent, l'eau, et surtout le passage du temps façonnent les parois rocheuses parsemées de grottes, comme un travail toujours inachevé. La patience infinie de l'eau fait et défait des formes dans la roche, là où la lumière et la chaleur du soleil n'arrive pas.

L'île fut inhabitée à certaines périodes, et à d'autres, habitée par quelques personnes, parce que ses ressources limitées n'ont jamais permis la survie de plus d'une cinquantaine d'habitants.

Tout au long de son histoire, Cabrera a toujours été un refuge pour les navires face aux tempêtes, bien que l'entrée dans son port soit dangereuse quand le vent souffle du nord. C'est pour cela qu'au travail de pêcheur se mêlent toujours l'inconstance du sort et l'incertitude de la mer.

A Cabrera, les hommes vont à la mer comme allaient leurs ancêtres. Le trémail, comme tout autre art de pêche traditionnelle exige maîtrise et adresse, précision et chance, rapidité et calme. Le mouvement des mains passe des mailles à la barre pour caler les filets, qui souvent en s'enroulent pas comme ils le veulent mais s'emmêlent dans les restes d'autres bateaux appartenant à d'autres hommes que naviguèrent dans ces eaux.

En raison de la force du vent du nord, qui frappe souvent l'île, les épaves de toutes les époques que l'on trouve dans les fonds près de la côte sont des témoins et ces traces de l'histoire, sous la forme d'amphores, abritent maintenant les habitants de la mer.

Pendant un certain temps, l'utilisation militaire de l'île fut sa meilleure protection contre la cupidité, et, depuis 1991, la déclaration de Parc National Maritime et Terrestre de l'Archipel de Cabrera limita ses usages autant dans les îles que dans la mer.

Ce rôle protecteur et vigilant a été joué auparavant par Es Castell, construit au XIV^e siècle, en face du port pour défendre l'île contre les pirates berbères. Plus tard, il fût une prison pour les français capturés à Bailen. Ses donjons furent toujours des tours de guet attentives aux bateaux qui s'approchaient à l'horizon contre les silhouettes des îles de Conills.

Pendant près d'un siècle, l'île fût propriété d'une famille qui avait comme propos la culture de la vigne et construisit une très belle cave, Es Cellar, aujourd'hui convertie en musée qui raconte l'histoire de Cabrera, une île résistante, presque inchangée, rendu au silence et au son de la mer et du vent.

Le phare N'Ensiola illumine depuis un certain temps, au cap de Llebeig, un endroit où le Soleil, au crépuscule, teint la mer de rouge et où toute l'histoire de Cabrera se trouve protégée contre les ambitions de l'homme.